

**Curso:** Conocimiento de sí mismo II

**Profesor:** Eduardo Gastelumendi Dargent

**Presentación:** Teresa del C. Gallardo OP.

**Texto:** Almendro, Manuel, **Chamanismo – La vía de la mente nativa –**

**ENSAYO, Editorial Kairós SA., Barcelona, España, Edición 2008**

## **Un Mundo Chamánico** **Parte I**

### **Esquema de Presentación**

1. *¿Qué es Chamanismo?*
  - Los orígenes del Chamanismo se pierden en el tiempo
  - Del viaje del héroe
  - Chamanismo y el viaje de la humanidad
2. *¿Qué es un chamán?*
  - Aspectos clave para tener en cuenta
    - La recuperación de la sombra
    - La naturaleza como libro
    - La importancia del linaje
3. *El viaje chamánico*
  - La llamada y la crisis
  - El aprendizaje. Una llamada para toda la vida
  - La llegada
  - El servicio. La curación como conocimiento
4. *Métodos Chamánicos*
  - Tecnología de la trascendencia
  - Los métodos son básicamente no verbales
  - Comunicación verbal
5. *Confrontación, Conflictos y Encuentros*
  - El conflicto entre dos visiones opuestas ante el mundo

## 1. ¿Qué es Chamanismo?

Palabra que da a conocer, una forma primigenia de entender el mundo. Ha representado una vía primordial para entrar en contacto con las fuerzas de la naturaleza, con el propósito de entender y curar a los hombres de todas las geografías.

### - Los orígenes del chamanismo se pierden en el tiempo -

En el 2.500 a. de C. se escribió un poema en la lejana Babilonia, donde Gilgamesch, el héroe, nace de la angustia ante la ignorancia y la muerte. En él están todas las cuestiones que atañen al hombre de hoy; es una búsqueda del sentido último de la vida lo que hace asumir el reto de la muerte.

La palabra *chamán* para el occidente, es relativamente moderna. Son los españoles del siglo XVI, enviados por la Corona, quienes, buscando conocimiento sobre prácticas y usos de plantas, la introducen. Con Mircea Eliade, en: "*El chamanismo y las técnicas arcaicas del éxtasis*", es admitido como conocimiento religioso. El *chamanismo* como observación participativa, es un misterio.

### - Del viaje del héroe -

La *búsqueda del sentido de la vida* siempre ha estado presente, como "el viaje del héroe".

Es J. Campbell quien formula esta pregunta, cuyas raíces están en lo más profundo del ser, presente en todas las religiones, mitologías y sistemas humanos.

El héroe, es quien atraviesa la oscuridad de la noche existencial, a partir de una petición de su propio interior, apartándose de toda distracción. El viaje del héroe, enfrenta el *laberinto humano* en la expectativa de que llegará en soledad, vestido de luces y bajo la encarnación de la unidad de lo masculino y femenino, hasta el encuentro con el demonio.

Si se quiere introducir en el viaje del *chamán*, es bueno conocer el mito del *viaje del héroe*.

La llamada interior es un aviso (que puede ser negado), más aún, después ha de ser integrada confiando en la ayuda sobrenatural, para ir cruzando los umbrales. Es probable en ella la visión del *mysterium tremendum*, hasta llegar a la beatitud indecible. En la prueba, que incluye la humillación de los sentidos, el héroe debe dejar el orgullo y someterse a lo intolerable. Aniquilado el hombre se aniquila el ego. Al regresar, ya puede despertar a la Humanidad, pero, puede negarse al regreso, huyendo mágicamente. Regresar al mundo es un desafío, para el cual el héroe, ya está preparado.

### - Chamanismo y el viaje de la humanidad –

M. Eliade, supone que el ser humano desarrolló formas religiosas desde antes de la edad de piedra.

El chamanismo, surgido como una tendencia innata del ser humano, afronta el mundo con su cuota de enfermedad, de dolor y de muerte. La muerte, marca el desafío de nuestra incertidumbre y la necesidad de entenderla. Si el chamanismo es un método, según Michael Harner, es porque ha sido el primero en acercar el ser humano, la naturaleza y el cosmos, y dar respuesta frente a la crisis, el dolor, el miedo, la enfermedad, el poder y la muerte. La mente nativa ¿puede ser un buen método?, lo dice el zen y sus maestros, ella representa a la Gran Mente que pasa civilizaciones, en el misterio.

## 2. ¿Qué es un Chamán?

La palabra *chamán* es de origen tungu (Asia central, Siberia), está relacionada con "calor" y "conocimiento", ideas clave para entenderla e inherentes a la condición humana. El chamán/ana, es la persona del aprendizaje y transformación en el tránsito entre dos mundos: el de los vivos y el de los espíritus. En la tradición chamánica, la transformación implica un aprendizaje práctico, atravesar la vía del *curador herido*, aprender sufriendo. Diferente, tanto del curandero como del hechicero, pues, es un *hombre-medicina*, un *hombre de conocimiento* que ofrece cohesión a su mundo.

Para Michael Harner, el chamán, a través de los estados de conciencia, lo que pretende es contactar y utilizar la realidad escondida, para ayudar a otros. Krippner y Winkelmann, señalan que tuvo un rol importantísimo en los primeros humanos, pues, daba respuesta a los desafíos ambientales de la época y lo hacía integrando la misma naturaleza. Los estados de conciencia, desde una visión evolucionista, se presume que son procesos de matriz psicológica, pudiendo llegar a umbrales transpsicológicos. Autores como Combs, Krippner y Almendro, exponen que estamos ante algo más que estados de conciencia, en cuanto a la relación entre el mundo de las realidades objetivas y el mundo de las realidades subjetivas. El desafío es admitir la posibilidad que esas realidades objetivas, existan independientemente de que sean o no percibidas. A partir del chamanismo, arribamos a la frontera epistemológica de admitir una realidad transmaterial.

### - Aspectos clave a tener en cuenta –

- \* La recuperación de la sombra: el chamán es un experto *perforador de la sombra*, zona desconocida de nosotros mismos y del mundo.
- \* La naturaleza como libro: su método es una comunicación – comunión con la naturaleza.
- \* La importancia del linaje: el chamán pertenece a un linaje, es decir, ha tenido un maestro.

### 3. - El Viaje Chamánico –

Convertirse en chamán es un proceso que se inscribe en el “viaje del héroe”. Lleva un orden y requiere de toda una vida: a) la llamada y la crisis, b) el aprendizaje, c) la llegada, d) el servicio: viaje hacia la curación, la ayuda y la expansión de límites.

#### a) La llamada y la crisis

Sentir interiormente la llamada es la primera señal, unida a una crisis existencial. El sinsentido de la vida se hace presente con crudeza, concretada la crisis chamánica en signos físicos y psíquicos, extraños y singulares, reconocidos por un maestro. Es una confrontación entre la experiencia de lo sagrado y el mundo ordinario; el reto será saber unir estos dos mundos, desintegrando las viejas estructuras e identidades y dando lugar a una nueva forma de ser.

Atravesar la enfermedad y el miedo, son aspectos inexcusables del viaje chamánico. El aprendiz, en medio de todo esto, goza del acompañamiento de su comunidad que lo reconoce como tal.

El inicio de esta aventura suele ser en la adolescencia o juventud, pero también puede darse antes de nacer, esperándolo con ciertos preparativos. Y según las diferentes tradiciones, la llamada puede ser rechazada, lo que puede traer graves consecuencias para la persona elegida.

#### b) El Aprendizaje. Una llamada para toda la vida

El aprendiz, ha de encontrar un maestro chamán, que lo guíe y anime a entrar en los espacios chamánicos, sin temor a recorrer el camino de una realidad a otra, y sin evitar las afrentas.

Entre sus aprendizajes está: la cosmología propia de su cultura, el conocimiento de los espíritus con los que se trabaja, sus poderes, la forma de contactar con ellos, los rituales y técnicas, y un compromiso estricto de respetar las reglas. El aprendizaje de chamán, hoy, es responder a un plan de superación de sí mismo, de conocimiento del potencial humano, y prácticas ascéticas, dietas y aislamiento que pueden durar semanas, meses o años, ya sea en la montaña o en la selva.

Ha de afrontar pruebas que le proporcionan endurecimiento ante las adversidades, permitiéndole alcanzar un poder que implica cuerpo, mente y espíritu; estamos ante la vía purgativa.

Implica afrontar en soledad al demonio interno, la clave es “perforar”, para llegar al otro lado, habiéndolo atravesado todo.

#### c) La llegada

La llegada representa el viaje de vuelta, haber llegado a la culminación, haber pasado por la muerte y el renacimiento. No sólo la muerte física, sino la muerte del ego. Es el momento del rito de paso, aparecen la sabiduría y la compasión manifiesta. A la hora de referirse a las plantas o personas, se lo hace con diminutivos, con tono dulce y suave, expresando lo pequeño de nuestro mundo personal en comparación con la grandeza del universo. La culminación representa la humildad; entrar en regiones que se desconocen y que el asombro continúa.

La llegada se la conoce con el nombre de *satori*, “iluminación”, situaciones semejantes a las que experimentan los místicos una vez que se atravesado la noche oscura del alma y se llega al cántico espiritual. Se sugiere que podría haber un viaje arquetípico, generalizado, en busca del Gran Ser y particular, en las diferencias en cómo llevarlo a cabo.

#### d) El servicio. La curación como conocimiento

##### \* Donde la enfermedad se valida como camino

El poder de curar es el cometido principal del nuevo chamán. Curación se une al conocimiento, es un servicio a la comunidad; el mundo de la muerte, el contacto con los espíritus, el paso por regiones cósmicas, de las que el chamán conoce el pasadizo, todo esto es lo más enigmático de su mundo.

M. Eliade habla de esta complejidad, que se traduce en una experiencia mística y concreta.

La enfermedad concebida como camino de purificación, en contacto con una sabiduría superior es validada como maestra iniciática, y el propio chamán lo reconoce como un misterio.

El viaje hacia la curación tiene varios objetivos; algunos de los cuales son:

- Hay una intrusión de espíritus en el paciente, que el chamán ha de descubrir y limpiar
- Pérdida del alma –depresión del paciente; el chamán viaja para encontrar el alma
- Intrusión dañina de algún hechicero, puede llevar a una batalla con graves consecuencias

Para el occidental, el chamán puede aparecer como primitivo con éstos y otros objetivos, pero han de ser aceptados, si se los contempla desde el velo culto de la antropología.

#### **4. Métodos Chamánicos – Tecnología de la Trascendencia**

El chamanismo es un método (Michael Harner), que dará a las personas la oportunidad de trascender su concepción normal y cotidiana de la vida; es un camino vivencial, y no se puede ser espectador.

El viaje, supone necesariamente la visión de espíritus y entrar en conexión con ellos para que dejen de molestar al enfermo y recuperar el alma.

Hay algunos métodos específicos:

- Según sea la cultura, el viaje puede ser en grupo, formando una canoa espiritual o un grupo de oración colectiva (cf.: los mazatecos en México)
- Un viaje solitario en plena naturaleza a fin de buscar uno o varios animales de poder, el animal totémico que hará al aprendiz resistente a las enfermedades
- Otro, seminarios de fin de semana, que comienzan visualizando una cueva o túnel, guiados por el sonido del tambor, hasta encontrar el animal que espera al final del pasadizo

Esto requiere respeto y contrasta con las prácticas de forma improvisada que se realizan en Occidente. De ahí la preocupación de que se caiga en una trivialización de la Nueva Era, como lo denuncia Tom Cowan (1996), otra forma de expoliación de la enseñanza tradicional.

**- Los métodos son básicamente no verbales-**